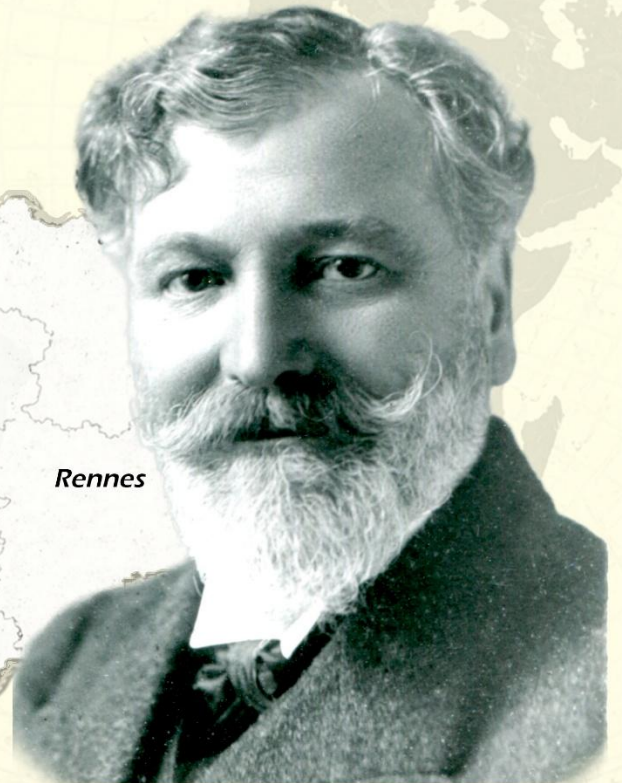
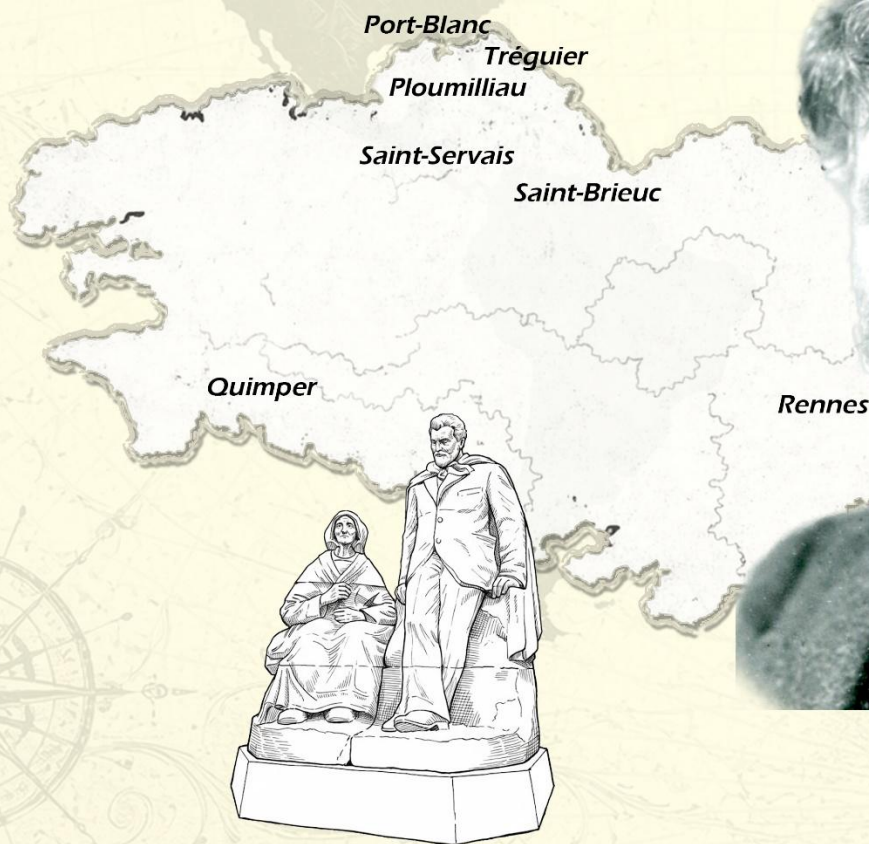


Anatole LE BRAZ des Bretagnes au Monde

Un film de
Jean-Jacques MONNIER et Loïc CHAPRON

avec la collaboration de
Dominique BESANÇON et Olivier CAILLEBOT



et la participation de...

**Yann-Ber PIRIOU, Dominique BESANÇON, Bernard LASBLEIZ,
Laurence BERTHOU-BECAM, Georges Le MOËL, Serge DUIGOU,
Alain-Gabriel MONOT, Jean Jacques MONNIER et Tina WEYMOUTH
ainsi que Bertrand THOUILIN et Antoine DO NASCIMENTO**



LANNION-TRÉGOR
COMMUNAUTÉ
LANNUON-TREGER
KUMUNIEZH



Anatole LE BRAZ, des Bretagnes au Monde

Fiche technique

Durée : **61 minutes**

Couleur : **Couleurs**

Format : **Vidéo**

Genre : **Documentaire**

Date de fin de production : **Mars 2026**

Visa d'exploitation CNC : **2026001907** du **11 mars 2026**

Production

Bretagne Culture et Diversité : 1b Place Jules Ferry - 56100 LORIENT

TV-Trégor - : Espace De Broglie – Bât 1 - 5, rue De Broglie - 22300 LANNION

L.T.W. : Bât B – Appt 27 – Résid. Ker Kleguer - Hent-dall Lanneg ar groaz – 22300 - Lannion

Distribution

TV-Trégor - : Espace De Broglie – Bât 1 - 5, rue De Broglie - 22300 LANNION

Tél : **02 96 15 60 60** - contact@tv-tregor.com

Crédits

Idée et Scénario : Jean-Jacques MONNIER, Loïc CHAPRON, Dominique BESANÇON, Olivier CAILLEBOT

Réalisation et Montage : Loïc CHAPRON

Image : Loïc CHAPRON et Marc GEFFROY, Olivier CAILLEBOT, Alain VORIMORE

Assistants : Alain VORIMORE, Marc GEFFROY

Photographe : Alain VORIMORE

Intervenants

Yann-Ber PIRIOU, Dominique BESANÇON, Bernard LASBLEIZ,

Laurence BERTHOU-BECAM, Georges Le MOËL, Serge DUIGOU,

Alain-Gabriel MONOT, Jean Jacques MONNIER, Tina WEYMOUTH

Voix de Bertrand THOUILIN, silhouette d'Antoine DO NASCIMENTO

Synopsis

Ce film a pour but de faire connaître **Anatole Le Braz** dans l'histoire de la Bretagne, de la France, de l'Europe et du monde, en dégagant les grandes périodes de sa vie, périodes liées à un lieu ou à un territoire précis, souvent en Bretagne mais pas seulement.

Le film nous fait aussi entendre les messages de Le Braz en choisissant des textes percutants et significatifs, faciles à comprendre aujourd'hui. Bref, rendre proche un homme qui, faute d'être demeuré connu des grandes foules au-delà de son nom qui s'inscrit dans toutes nos villes, et de son œuvre phare, *La légende de la mort*, pourrait, sans ce travail, paraître d'une autre époque.

Anatole LE BRAZ, des Bretagnes au Monde

Un film de Jean-Jacques MONNIER et Loïc CHAPRON

avec la collaboration de Dominique BESANÇON et Olivier CAILLEBOT

Le Breton Anatole Le Braz, républicain convaincu, engagé dans les combats de son temps, a vécu une vie peu ordinaire. Enseignant, écrivain, conférencier, il a, tout au long de son existence, été confronté à la proximité de la mort : sa mère alors qu'il n'était encore qu'un enfant, puis son père et ses quatre sœurs dans un naufrage à l'embouchure de la rivière de Tréguier qui fit neuf victimes dans sa famille, la mort par maladie de deux de ses trois épouses et le décès précoce de son fils unique, tué durant la guerre de 1914-18.

Mais Anatole Le Braz est aussi l'homme de la résilience. Ces catastrophes à répétition ont obligé l'homme à se ressaisir et à s'engager encore plus dans ses multiples actions. Il va mettre toute son énergie à reprendre ses activités antérieures, en donnant de plus en plus la priorité à celle de conférencier.

Cette concurrence permanente entre les forces de la mort et celles de la vie complique mais aussi humanise à l'extrême une existence qu'on ne peut décidément pas réduire à la littérature. Son talent oratoire et son ouverture d'esprit vont l'amener à donner de multiples conférences aussi bien en France, qu'en Belgique, en Suisse, en Irlande et même outre Atlantique.

Ses nombreuses conférences aux Etats-Unis le conduisent à jouer un rôle non négligeable dans l'issue de l'événement majeur qu'a été la Première guerre mondiale.

Bien des combats qu'il a menés restent des combats d'aujourd'hui et le message de Le Braz peut être compris et apprécié 100 ans après sa mort. Il ne s'agit donc pas seulement d'un bon écrivain parmi d'autres, mais d'un témoin et d'un acteur important de son époque.

Ce film a pour but de faire connaître Anatole Le Braz dans l'histoire de la Bretagne, de la France, de l'Europe et du monde, en dégagant les grandes périodes de sa vie, périodes liées à un lieu ou à un territoire précis.

Le film nous fait aussi entendre les messages de Le Braz en choisissant dans son œuvre des textes percutants et significatifs, faciles à comprendre aujourd'hui. Rendre proche un homme qui, faute d'être demeuré connu du grand public au-delà de son nom inscrit sur les plaques de rues de nombreuses villes et de son œuvre phare, *La légende de la mort*, pourrait, sans ce travail, paraître d'une autre époque.

Une coproduction :



LANNION-TRÉGOR
COMMUNAUTÉ
LANNUON-TREGER
KUMUNIEZH



Anatole LE BRAZ, des Bretagnes au Monde

Intervenants par ordre d'apparition à l'écran

Conseillers, référents historiques et littéraires



Dominique BESANCON,
Docteur es lettres,
Spécialiste d'Anatole Le Braz,
Penvénan



Yann-Ber PIRIOU,
Professeur des Universités (Rennes2),
Littérature bretonne,
Ploumilliau

~~~~~



**Bernard LASBLEIZ,**  
Ethnomusicologue,  
Chanteur, Musicien traditionnel et Collecteur,  
Lannion



**Laurence BERTHOU-BECAM,**  
Docteur en littérature bretonne  
Autrice d'une thèse sur l'enquête Fortoul. Université de Rennes2.  
Perros-Guirec



**Georges LE MOËL,**  
Enseignant au Collège Le Braz,  
Association des amis d'Anatole Le Braz,  
Saint-Brieuc



**Serge DUGOU,**  
Historien et conférencier,  
Quimper



**Alain-Gabriel MONOT,**  
Professeur de littérature  
Université de Bretagne occidentale,  
L'Île-Tudy



**Jean-Jacques MONNIER,**  
Docteur ès Lettres  
Historien et écrivain  
Lannion



**Tina WEYMOUTH**  
Arrière-petite-fille d'Anatole LE BRAZ  
Musicienne  
U.S.A.

*et avec la participation de ...*



*La silhouette de Antoine DO NASCIMENTO*



*La voix de Bertrand THOUILIN*

~~~~~

Anatole LE BRAZ, des Bretagnes au Monde

Calendrier des projections

1. **Avant-première à Lannion, cinéma Les Baladins : jeudi 9 avril à 14H30**
2. **Ploumilliau, salle des fêtes : dimanche 12 avril à 16H**
3. **Penvénan, salle des fêtes : dimanche 10 mai à 17H**
4. **Callac, Cinéma « La Belle Équipe » : mardi 12 mai à 20h 30**
5. **Tréguier, Théâtre de l'Arche : mercredi 3 juin à 18h30, présentation officielle dans le cadre du label « Pays d'Art et d'Histoire du Trégor »**
6. **Saint-Brieuc,**
 - a. **Lycée Renan : projection publique le mercredi 10 juin à 18h**
 - b. **Collège Le Braz : projection en interne au collège**
7. **Rennes, salle de la M.I.R. : mercredi 14 octobre à 18h 30 ou 19h**
8. **Quimper : en cours de négociation**
9. **Plestin-les-Grèves, Cinéma « Le Douron » : octobre (en cours de programmation)**

**Chaque projection sera suivie d'un échange
avec les auteurs et certains intervenants**

Et d'autres lieux et dates à venir !

Ainsi que des contacts :

- **TEBEO** (Contact avec Koulm Lucas, responsable programmation)
- **Chaîne LCP** (Contact avec Mme PISANI Isabella, responsable de l'unité documentaire)
- **Mission Bretonne – Ty ar Vretoned – Paris 14°** (Contact avec Alain Benedictus, responsable de la programmation contes : « Dans le cadre de la Fête de la Bretagne que nous organisons en Mai dans le 14eme arrondissement, nous aimerions diffuser, le 17 ou le 18 mai, votre documentaire "Anatole Le Braz, des Bretagnes au monde" »)
-

